



30.05.2016

8. Pressemitteilung

Der iranische Dokumentarfilm **SONITA** gewinnt den Publikumspreis des 4. Favourites Film Festival Bremen, Festival verzeichnet erneuten Besucherrekord

Gestern ging mit der Wiederholungsvorführung des publikumspreisgekrönten Dokumentarfilms SONITA das 4. Favourites Film Festival Bremen zu Ende. Vom 25. Bis 29. Mai 2016 wurden im City 46 Festivalliebliche aus aller Welt gezeigt.

An allen Tagen waren die Festivalbesucher dazu aufgerufen, die Dokumentar- und Spielfilme des Hauptprogramms auf Stimmzetteln zu bewerten. Vor erneut ausverkauftem Saal wurde am Samstag um 23:00 Uhr das Ergebnis der Abstimmung verkündet, aus der der Dokumentarfilm **SONITA** als **Gewinner** hervorging. Der Film der iranischen Regisseurin **Roksareh Ghaem Maghami** begleitet die gleichnamige 19-jährige afghanische Rapperin, die als illegale Migrantin in Teheran lebt und mit mutigen Texten für ein selbstbestimmtes Leben kämpft. Die Zuschauer zeigten sich tief beeindruckt und bewegt vom Schicksal der jungen Frau und drückten dies nicht nur in Form ihrer Stimmzettelbewertungen, sondern auch in langen Gesprächen im Anschluss an beide Vorführungen aus.

Das 4. Favourites Film Festival Bremen war mit mehreren ausverkauften Vorstellungen **so gut besucht wie nie zuvor**. Über **800 Zuschauer** verschiedensten Alters kamen ins City 46, um sich die acht internationalen Langfilme und die neun Kurzfilme des Programms anzuschauen. Erstmals nahmen auch besonders viele Geflüchtete die Einladung des Festivals wahr, die Vorstellungen kostenfrei zu besuchen – ein Angebot, das seit dem ersten Jahr zum Festivalkonzept gehört.

Insgesamt waren die fünf Festivaltage erneut von einer überaus herzlichen, kommunikativen Atmosphäre geprägt und sowohl das Filmprogramm als auch die Filmgespräche wurden vom sehr diversen Publikum dankbar angenommen: Nach der Präsentation des Spielfilms **PARASOL** am Donnerstag gab der aus Belgien angereiste Regisseur **Valéry Rosier** in einem unterhaltsamen und angeregten **Publikumsgespräch** anekdotenreiche Einblicke in die Entstehungsgeschichte seines Debütfilms und im Anschluss an die Vorführung des ägyptischen Dokumentarfilm **JE SUIS LE PEUPLE / I AM THE PEOPLE** am Samstag berichteten PD Dr. Cordula Weißköppel von der Universität Bremen, Mohammed Salem (Vorstand des „Gusour“ – interkulturelle Brücken e.V.) und Donia Hatata vom arabischen Filmfestival Aflamna einem sehr interessierten und reflektierten Publikum über die aktuelle Situation in Ägypten nach der Revolution.

Auch während der **Favourite Shorts Night** am späteren Abend war das Publikum zur direkten Beteiligung eingeladen. In ausgelassener Stimmung stimmten die Zuschauer mit Luftballons und Tröten über die präsentierten Kurzfilme ab und machten den einmal mehr ausverkauften Kinosaal zu einem bunten und lauten Ort des gemeinsamen Filmerlebens.

2017 wird das Favourites Film Festival Bremen sein fünf Jährigen Jubiläum feiern. Der Termin wird in Kürze Bekannt gegeben.

Eine Übersicht über das Programm des 4. Favourites Film Festival Bremen finden Sie auf unserer Website unter www.favouritesfilmfestival.de.

Festivaldirektion

Anna Jurzik und Paula Syniawa

Kontakt

presse@favouritesfilmfestival.de

0173-860 37 37

www.favouritesfilmfestival.de

www.facebook.com/favouritesfilmfestival

www.twitter.com/FFFBerlinBremen