

13.09.2016

7. Pressemitteilung

Der iranische Dokumentarfilm SONITA gewinnt den Publikumspreis des 6. Favourites Film Festival Berlin

Am Sonntag ging mit der Wiederholungsvorführung des publikumspreisgekrönten Dokumentarfilms SONITA das 6. Favourites Film Festival Berlin zu Ende. Vom 7. bis 11. September 2016 wurden im City Kino Wedding Festivallieblinge aus aller Welt gezeigt.

An allen Tagen waren die Festivalbesucher dazu aufgerufen, die Dokumentar- und Spielfilme des Hauptprogramms auf Stimmzetteln zu bewerten. Der iranische Dokumentarfilm *Sonita* erhielt mit 4,7 von 5 möglichen Sternen im Durchschnitt die beste Punktzahl. Der Film von Regisseurin **Roksareh Ghaem Maghami** begleitet die gleichnamige 19-jährige afghanische Rapperin, die als illegale Migrantin in Teheran lebt und mit mutigen Texten für ein selbstbestimmtes Leben kämpft. Die Zuschauer zeigten sich tief beeindruckt und bewegt vom Schicksal der jungen Frau und drückten dies nicht nur in Form ihrer Stimmzettelbewertungen, sondern auch in langen Gesprächen im Anschluss an die Vorführung aus.

Das neue Festivalkino, das City Kino Wedding, wurde vom Publikum begeistert angenommen. Erstmals nahmen auch besonders viele Geflüchtete die Einladung des Festivals wahr, die Vorstellungen kostenfrei zu besuchen – ein Angebot, das seit dem ersten Jahr zum Festivalkonzept gehört.

Insgesamt waren die fünf Festivaltage erneut von einer überaus herzlichen, kommunikativen Atmosphäre geprägt und sowohl das **Filmprogramm** als auch die **Filmgespräche** sind beim sehr diversen Publikum auf großes Interesse gestoßen.

Die französische Regisseurin **Fejria Deliba**, die zur Festivaleröffnung die Deutschlandpremiere ihres Regiedebütfilms *D'une pierre deux coups / Our Mother* präsentierte und in Begleitung ihres Darstellers Farid Bouzenad angereist war, zeigte sich tief gerührt vom Zuspruch des Publikums und der besonderen Atmosphäre des Festivals: „Was für ein Empfang! Ein Festival, das von Anna Jurzik und Paula Syniawa mit großer Leidenschaft geleitet wird und die von einem hinreißendem Team mitgetragen wird.“

Nach der Präsentation des Spielfilms **Parasol** am Freitag gab der aus Belgien angereiste Regisseur **Valéry Rosier** in einem unterhaltsamen und angeregten Publikumsgespräch anekdotenreiche Einblicke in die Entstehungsgeschichte seines Debütfilms. Im Anschluss an die Vorführung des belgischen Spielfilms **Keeper** am Samstag berichtete Regisseur und Drehbuchautor **Guillaume Senez** ausführlich von seiner außergewöhnlichen Herangehensweise im Bezug auf die Arbeit mit seinen jungen Darstellern, die sich, obwohl sie das Drehbuch nie zu lesen bekamen, durch emphatische Improvisation mit ihren Figuren in der Vorbereitung des Drehs der Vorlage näherten.

Eine Übersicht über das Programm des 6. Favourites Film Festival Berlin finden Sie auf unserer Website unter www.favouritesfilmfestival.de.

Unter folgendem Link finden Sie einen Ordner mit **Bildern** zu allen genannten Veranstaltungen:
https://www.dropbox.com/sh/wmudpyhy9d31n5l/AADiw3oYsMlqZlZ5TYyAn_j2a?dl=0